

ÇELİK GÜLERSOY VAKFI İSTANBUL KİTAPLIĞI OCAK 2023

İBB
KÜTÜPHANE

ARŞİV VE BELLEK SEMİNERLERİ 17

İstanbulluların Ortak Mirası:
Çelik Gülersoy Vakfı İstanbul Kitaplığı

HAYRİ FEHMİ YILMAZ

11 Ocak
Çarşamba
19.00

Atatürk Kitaplığı
Konferans Salonu
Gümüşsuyu / Taksim

ATATÜRK KİTAPLIĞI

ÇELİK GÜLERSOY

(HAKKARİ 23 Eylül 1930 – İSTANBUL 6 Temmuz 2003)

ÇELİK GÜLERSOY VAKFI

İSTANBUL 7 TEMMUZ 1981'de kurulmuş.

İSTANBUL KİTAPLIĞI 24 OCAK 1990'da açılmıştır.

(Resmi Açılışı – 1987 yılında bugünkü binada hizmete başlamış.)



Çelik Gülersoy tablosu İldar Ahmetvaliev, 2000, İstanbul Büyükkada
İstanbul Kitaplığı Koleksiyonu

ÇELİK GÜLERSOY VAKFI'NIN KARIYE CAMİİ SOKAK İÇİNDEKİ İLK BİNASI





ÇELİK GÜLERSOY HAKKINDA HAZIRLANAN ARAŞTIRMALAR

T.C.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

TÜRK SANATI ANABİLİM DALI

ÇELİK GÜLERSOY'UN HAYATI, ESERLERİ,
TÜRK KÜLTÜR SANATINA YAPTIĞI KATKILAR

YÜKSEK LİSANS TEZİ

N. Özlem ÇUHADAR

İSTANBUL 2005

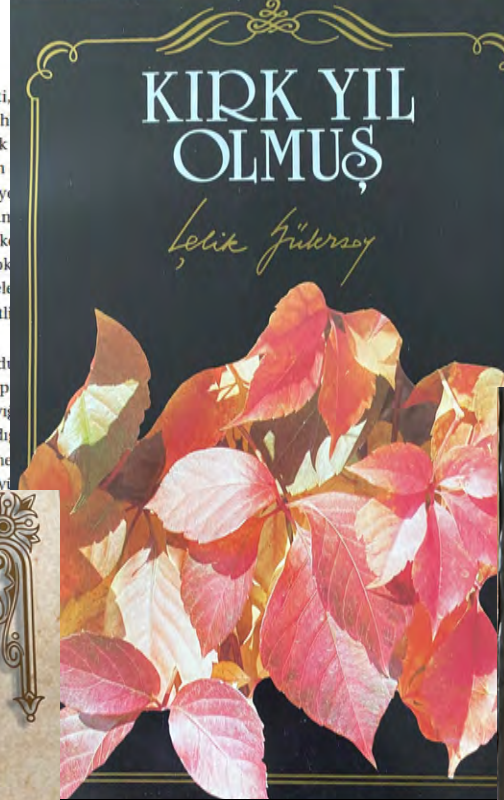
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, Cilt 8, Sayı 16, 2010, 711-723

İstanbul'a Adanmış Bir Hayat: Çelik Gülersoy

Nuriye Özlem ÇUHADAR*

BİRÇOK medeniyete ev sahipliği yapmış İstanbul kenti, mirası ile son derece özel bir konuma sahiptir. Ama sahillerin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması işi, çok rumluluğu beraberinde getirmektedir. Plansızlık, uzun mak gibi sayısını arttırabileceğimiz olumsuzlukların bu görevi yerine getirmek ve sürdürülebilirliğini sağlamak Ancak bu yolda elde edilecek her başarı aynı zamanda gelişmesine de olumlu yönde katkı sağlayacağı için çok larda hem bireysel hem de geniş kapsamlı örgütlenme, restorasyon ve düzenleme gibi çalışmalar etkisi ile kent ama hâlâ yeterli seviyeye ulaşmamıştır.

İşte, Çelik Gülersoy, günümüzde bile yetersiz buldu çok daha zayıf olduğu, eski bir ahşap köşkün yeni bir ap bilmek için rezerv arsa olarak düşünüldüğü, etrafı çöp y 500 senelik zarif bir çeşmenin, taş yığını olarak algıland çok eseri kurtararak günümüze ulaştırmıştır. Daha da öne ettiğimiz toplumsal bilincin ülkemizde oluşmasına büy



Türk Turizm Eğitimi ve Araştırmaları

Tarihi Değerlerinin Korunmasına ve Turizmin Gelişmesine Adanmış Örnek Bir Yaşam: Çelik Gülersoy

Nezih BAŞGELEN

Arkeolog-Editör

Arkeoloji ve Sanat Yayınları

İstanbul'da birbiri ardına düzenlenip halka açılmış yeşil alanların, onarılıp fonksiyon verilmiş tarihsel yapıların, kültür alanında nice olumlu

nım ise, Erzurumludur. Aile, 1933 yılında Cumhuriyetin 10. yılı kutlama şenlikleri sırasında İstanbul'a gelerek önce Karive Camii yakınında

SANAT 69
ÇEVRESİ
YEMMUZ 1984 250 TL
RESİM, HEYKEL, DEKORATİF SANATLAR, MİMARLIK, TİYATRO, SINEMA, TV, FOTOĞRAF, SANAT OLAYLARI.



TÜRKİYE TURING VE OTOMOBİL KURUMU GENEL MÜDÜRÜ ÇELİK GÜLERSOY

ÇELİK GÜLERSOY SENFONİSİ



Dr. Uğur İBRAHİMHAKKIOĞLU
Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu Başkanı
Çelik Gülersoy Vakfı Başkanvekil



ÇELİK UYGUR GÜLERSOY

1934 Yılında İstanbul'a Beşiktaş Yıldız semtine taşınır.

İlkokulu Yıldız, Ortaokulu Ortaköy, Liseyi Beyoğlu'nda okur.

1947 yılında Turing Otomobil Kurumunda çalışmaya başlar

1958 yılında İstanbul Üniversitesi, Hukuk Fakültesinden mezun olur.

1975 İSTANBUL PROJELERİ başlar

1977 yılında ilk önemli projesi Kapıkule Sınır Kapısı Düzenlemeleri.

GELİŞTİRDİĞİ PROJELERİ

1. 1975 - İstanbul'un Tarihi Mezarlıklarının Düzenlenmesi, Kadıköy, Ayrılık Çeşmesi Mezarlığı ve Kandilli Mezarlığı.
2. 1977 – 1983 Kariye Müzesi Bahçe Düzenlemesi ve Kariye Senti Çevre Düzenlemesi.
3. 1977 Bolu Kuru Otelinin Yenilenmesi.
4. 1978 Bab-i Ali Tarihi Girişinin Onarımı.
5. 1979 Yıldız Parkı Düzenlenmesi, Malta ve Çadır Köşkleri, Pembe ve Yeşil Sera ve üç kır kahvesi bakım ve yapım işleri.
6. 1979 – 1980 Emirgan Parkı'nın Düzenlenmesi.
7. 1980 Çamlıca Tepesinde Düzenlemeler.
8. 1982-1983 Emirgan Beyaz Köşk'ün Onarımı.
9. 1980 Şişli Atatürk Evi'nin Onarımı.
10. 1983 Tanzimat Müzesi / Gülhane Parkında Tanzimat Müzesi.

11. 1983 Rumelihisarı Aşıyan Tefvık Fıkret Evi'nin Onarımı.
11. 1983 Çadır Köşkünün Onarımı.
12. 1983 – 1985 Arnavutköy'ü Meydanı Düzenleme ve Konut Yenileme.
13. 1982 – 1985 Sultanahmet Yeşil Ev'in Onarımı.
14. 1883 – 1984 Beykoz Hıdiv Kasrı'nın Onarımı.
15. 1985 Çengelköy Çeşmesi'nin Onarımı.
16. 1983 – 1986 Sogukçeşme Sokağı'nın Düzenlenmesi.
17. 1986 Sultanahmet Çeşmesi'nin Onarımı.
18. 1984 – 1987 Soğukçeşme Sokağı Bizans Sarnıcı.
19. 1985 – 1986 El Sanatlar Çarsısı.
20. 1987 – 1990 Zekeriya Köyü'nde Yapılan Çalışmalar.
21. 1988 Kariye Oteli ve Çevre Düzenlemesi.
22. 1988 Safranbolu Konağı'nın Düzenlenmesi.
21. 1990 İstanbul Kitaplığı.
22. 1990 – 1991 Fenerbahçe'si / Feneryolu Düzenlemeleri .
23. 1993 Konuk Evi'nin Yapımı.
24. 1997 – 1998 Büyükada Kültür Evi.
25. 1002 Büyükada İskelesi.

Özlem Çuhadar, Çelik Gülersoy'un Hayatı, Eserleri, Türk Kültürüne Yaptığı Katkıları, İstanbul 2005, sayfa 23 – 30, Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Türk Sanatı Anabilim Dalı, yayınlanmamış yüksek lisans tezi.

ÇELİK GÜLERSOY KAYNAKÇASI

Çelik Gülersoy'un yayınlarının dökümünü hazırlayan
Bülent Ağaoğlu

*1955 – 2022 yılları arasında yayınlanmış 120 başlıkta toplanmış kitap, 245 başlıkta toplanmış makale ve gazete yazısı tespit etmiştir.

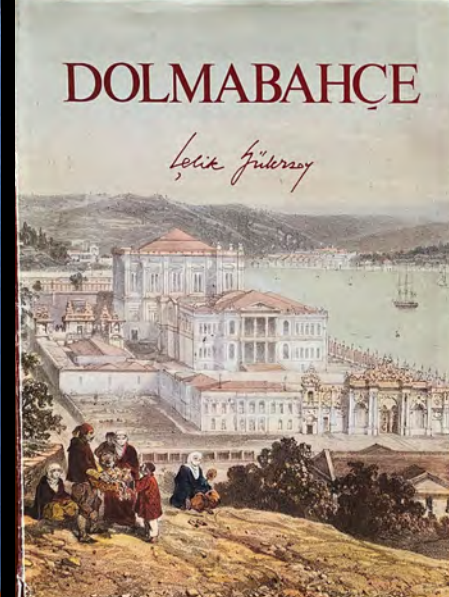
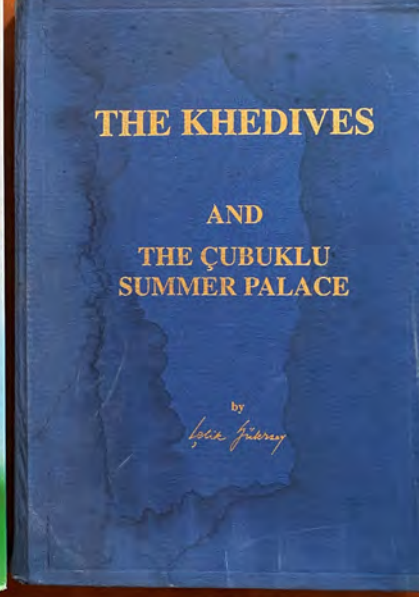
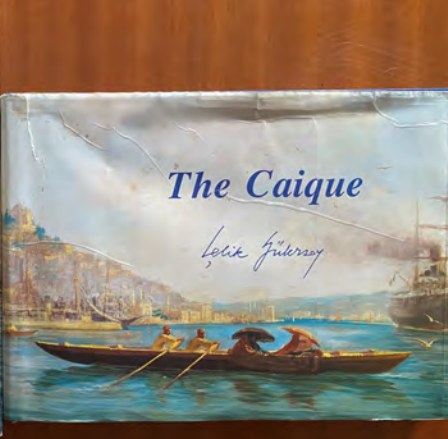
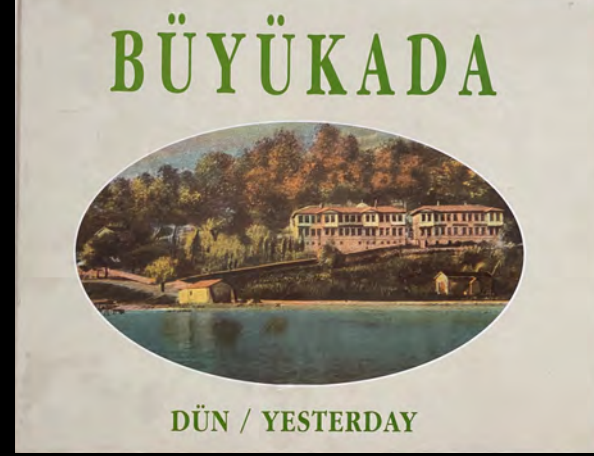
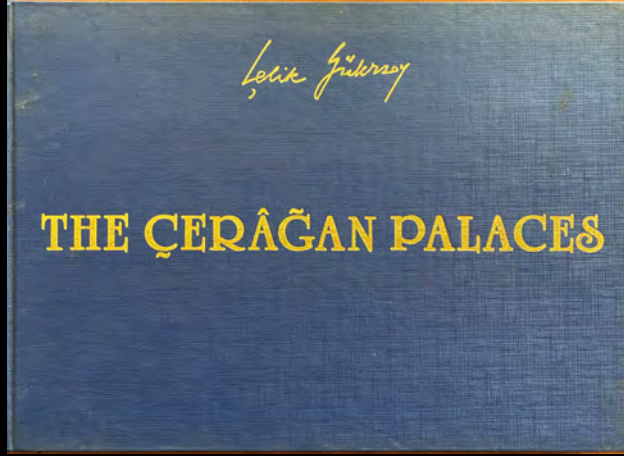
Kitapların farklı dillerde ve genişletilmiş baskıları da ayrıca sayılmıştır.

Bülent Ağaoğlu

İstanbul, 2005



ÇELİK GÜLERSOY YAYINLARI



ÇELİK GÜLERSOY YAYINLARI

HÜKÜMET KAPISI BÂB-I ÂLÎ

M. Nermi Haskan - Çelik Gülersoy

TRAMVAY İSTANBUL'DA



SOĞUKÇEŞME STREET



YEŞİL EV A HOME



ATATÜRK ATATÜRK



KARIYE (CHORA)

Çelik Gülersoy



KARIYE (CHORA)

Çelik Gülersoy



KARIYE (CHORA)

Çelik Gülersoy



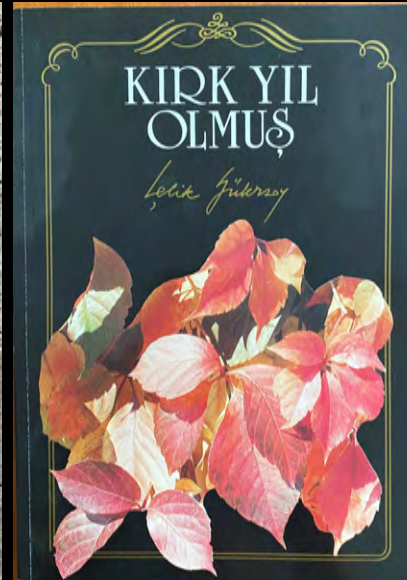
EDİRNEKAPISI'NDA BİR ÖRNEK

Çelik Gülersoy



KIRK YIL OLMUŞ

Çelik Gülersoy



Çelik Gülersoy



PIERRE LOTI
ve
DERSAADET

ÇELİK GÜLERSOY VAKFI İSTANBUL KİTAPLIĞI

- KİTAPLIK ÇELİK GÜLERSOY TARAFINDAN KURULAN VAKFIN BİR KURULUŞU OLARAK 24 OCAK 1990 TARİHİNDE AÇILMIŞTIR.







AYA İRİNİ MÜZESİ

AHIRKAPI
FENERİ

AYASOFYA CAMİİ

SUR-İ SULTANİ

SULTAN
I. MAHMUD
İMARETİ

ÇELİK GÜLERSOY VAKFI
İSTANBUL KİTAPLIĞI

BOSTANCILAR
OCAĞI KALINTILARI

ERDEBİL
TEKKESİ

CAFERAĞA
MEDRESESİ

BİZANS SARNIÇLARI













İstanbul'un Yazanları





MERDİVEN HOLÜ



İKİNCİ KAT
ANA SALON



Ahmet Faik Özbilge «Çelik Gülersoy'un İzinde Soğukçeşme Sokağı» Etkinliği çerçevesinde kitaplığımıza yapılan ziyaret ve misafirlerin yönetim kurulu üyemiz Dr. Arhan Apak Bey ile söyleşisi.



Ahmet Faik Özbilge 8 Aralık 2022 «Çelik Gülersoy'un İzinde Soğukçeşme Sokağı» Etkinliği çerçevesinde kitaplığımıza yapılan ziyaret ve misafirlerin yönetim kurulu üyemiz Dr. Arhan Apak Bey ile söyleşisi.





İKİNCİ KAT
ANA SALON



KİTAPLIKTA

12.000 KADAR BAŞLIKTA 14.000 KADAR CİLT KİTAP VE
120 SÜRELİ YAYINA AİT 2000 KADAR CİLT VE SAYI

Kitaplıktaki eserler ÇELİK GÜLERSOY'un uygun gördüğü tasnife dayanarak türlerine göre 13 ana başlıkta toplanmıştır.

Bunlar:

1. Roma ve Bizans,
 2. Osmanlı Tarihi,
 3. Etütler (İstanbul'u sistematik olarak ve bütünüyle inceleyen eserler, İstanbul'la ilgili olan bir konuyu inceleyen eserler, İstanbul'un bir tek semtini veya bir yapısını inceleyen eserler),
 4. Seyahatnameler,
 5. Sefaretnameler,
 6. Hatıralar,
 7. Güzel Sanatlar (re- . sim, heykel, mimarlık ve geleneksel el sanatları),
 8. Biyografiler (İstanbul'la ilgili şahsiyetler ve onların diğer eserler),
 9. Türkiye Hakkında Genel Kitaplar (İstanbul bölümü varsa),
 10. Türkiye Rehberleri,
 11. İstanbul Rehberleri,
 12. Gravür ve Fotoğraf Albümleri,
 13. Başvuru Kitaplarıdır (sözlükler ansiklopediler) içerir
- AYRICA HARİTALARDAN OLUŞAN BİR BÖLÜM DE VARDIR.

(1988 – 2005 – 2017 yıllarında hazırlanmış 3 katolog vardır.)



Kitaplarına yazıları
ve hayatına dostluğu
ile beni mütefekkir eden
özgü dostum müminlik
Çelik Gülersoy'a

A. İsmail Hissar

BOĞAZIÇI MEHTAPLARI

ÖNSÖZ

Değerli yönetici,
Turizm alanında kurucu
ve büyük hizmetleri
olan özgü dostum,
Çelik Gülersoy'a
17. eyl. 74
R. Sığır

Aziz kardeşim, kıymetli değerli dostum, mehtap
dolu hayatında beni iyi tanıyan pek az kişiden
biri Çelik Gülersoy Beyfendiye kâğızât derin
hürmetimle

Benim adım derli dolup
Suyum akan galip galip
Beyfe emreylemiz kalıp
Anın için inlerim

İsmail Hissar

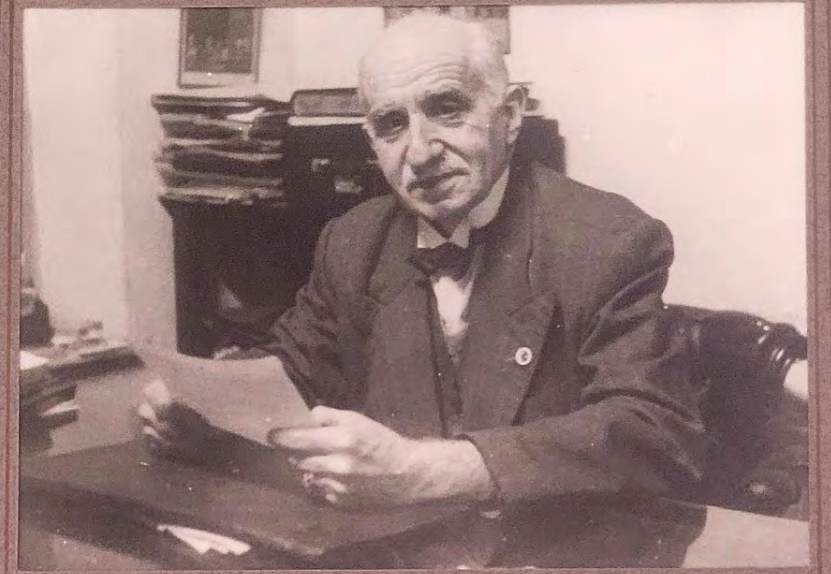
TÜRK
GİYİM, KUŞAM VE SÜSLENME
SÖZLÜĞÜ

Çelik Gülersoy Kütüphanesine
Armağandır.

İsmail Hissar
14 Ekim 2022

Nakkasakaya

BİR
KOLEKSİYONERİN
TUTKUSU
RAHİMİ M. KOÇ
KOLEKSİYONU'NDAN SEÇMELER



Çoktal der
ettigin ve oğlum
Kadın sarımsın
yeğâne Çelik Bey'e
değerli mesajı hatırası
İsmail Hissar
15/11/22

VIEILLES GENS
VIEILLES DEMEURES



Bazılarında ÇELİK GÜLERSOY'un notları yazılı,
300 kadar başlıkta sınıflandırılmış
İSTANBUL konulu

gazete küpürleri,
dergi ve kitap bölümleri,
makaleler,
ayrı basımlar,
broşürler vb veri grupları

içeren arşiv okuyucu salonunda özel dolaplarda
bulunur.

(Çelik Gülersoy Vakfı eski yönetim kurulu üyesi Deniz Yalav ve
Kütüphaneci Neslihan Yalav tarafından düzenlenen bu arşiv
Edibe Buğra tarafından yeni eklerle zenginleştiriliyor.)





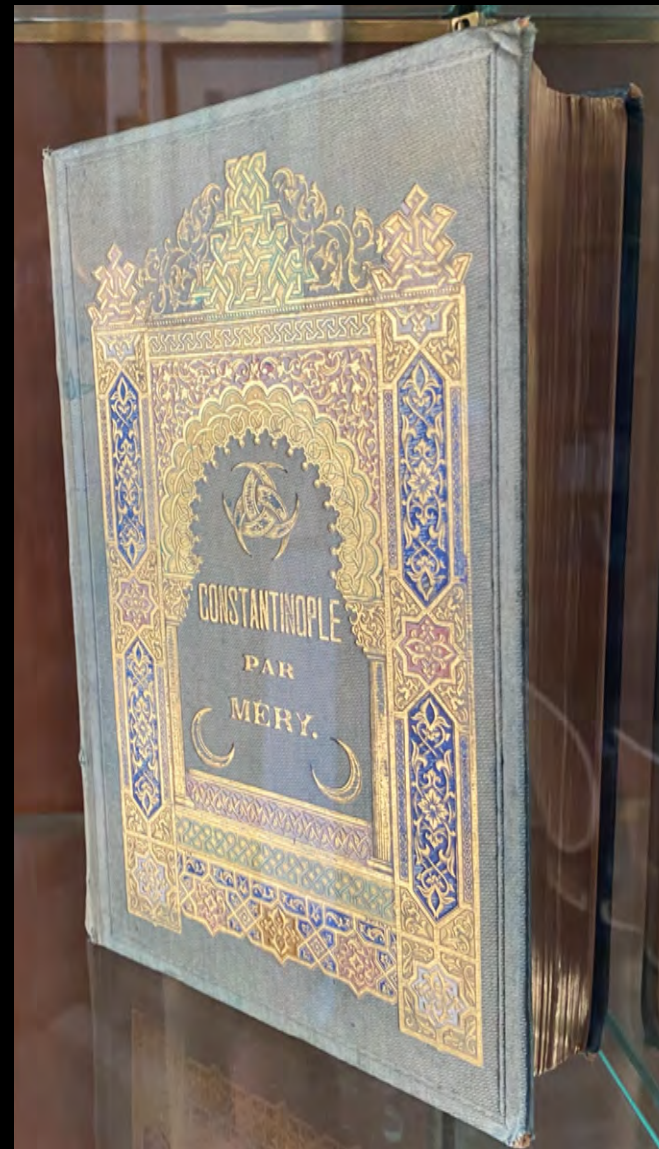
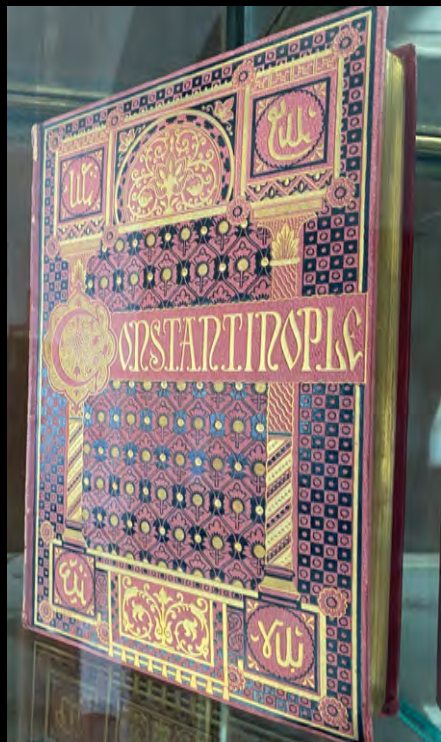
İSTANBUL KİTAPLIĞI, İSTANBUL GÖRSELLERİ SERGİSİ

- İstanbul Kitaplığı mekanlarında düzenlemesi bizzat vakfın banisi Çelik Gülersoy tarafından gerçekleştirilen daimi bir sergi hazırlanmıştır. Bu sergide kentin uzun geçmişi ile ilgili gravür, tablo, harita, kartpostal, belgeler ve fotoğraflar teşhir edilmiştir. Ayrıca mobilyalar, avizeler ve halılar gibi dekorasyon için özel hazırlanmış eşyalar yine farklı malzemelerden üretilmiş objeleri de barındıran bu sergide 306 adet eser teşhirdedir. Sergi İstanbul tarihi ve kültürü ile ilgili anıtlar, olaylar, kişiler, objelerle farkındalık oluşturma amaçlı hazırlanmıştır.
- Sergileme kitaplığın giriş, okuma salonu, yönetim odası, merdiven kovası, ana salon ve anı odası mekanlarında kurgulanmıştır. Sergilemede Çelik Gülersoyun yerleştirdiği düzen korunmaktadır. Yalnız bahçe yönünde bulunan iki oda da yeni bir düzenleme vardır.











İKİNCİ KAT
OKUMA SALONU



İKİNCİ KAT
YÖNETİM ODASI



İKİNCİ KAT
YÖNETİM ODASI



GİRİŞ KAT
GÖRSEL ARŞİVİ



Gravür

Litoğrafi

Fotoğraf (siyaz beyaz ve renkli)

Özgün kartpostal, yeniden basılmış kartpostal

Farklı ölçülerde film negatifleri

Farklı ölçülerde dia pozitifler

Cam negatif

Cam dia pozitif

Asetat baskılar

Kitap ya da dergilerden alınmış sayfeler

Yayınlanmış kitap ve dergilerde bulunan görsellerden çekilmiş örnekler

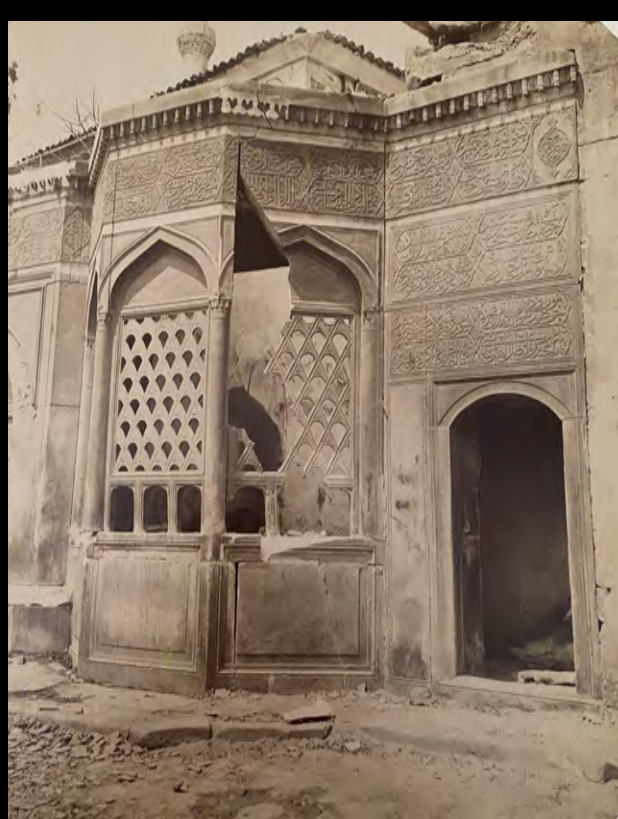
Afiş, broşür, bilet, kartvizit, kupon, davetiye vb.

Suluboya ve karakalem çalışmalar, desenler, eskizler

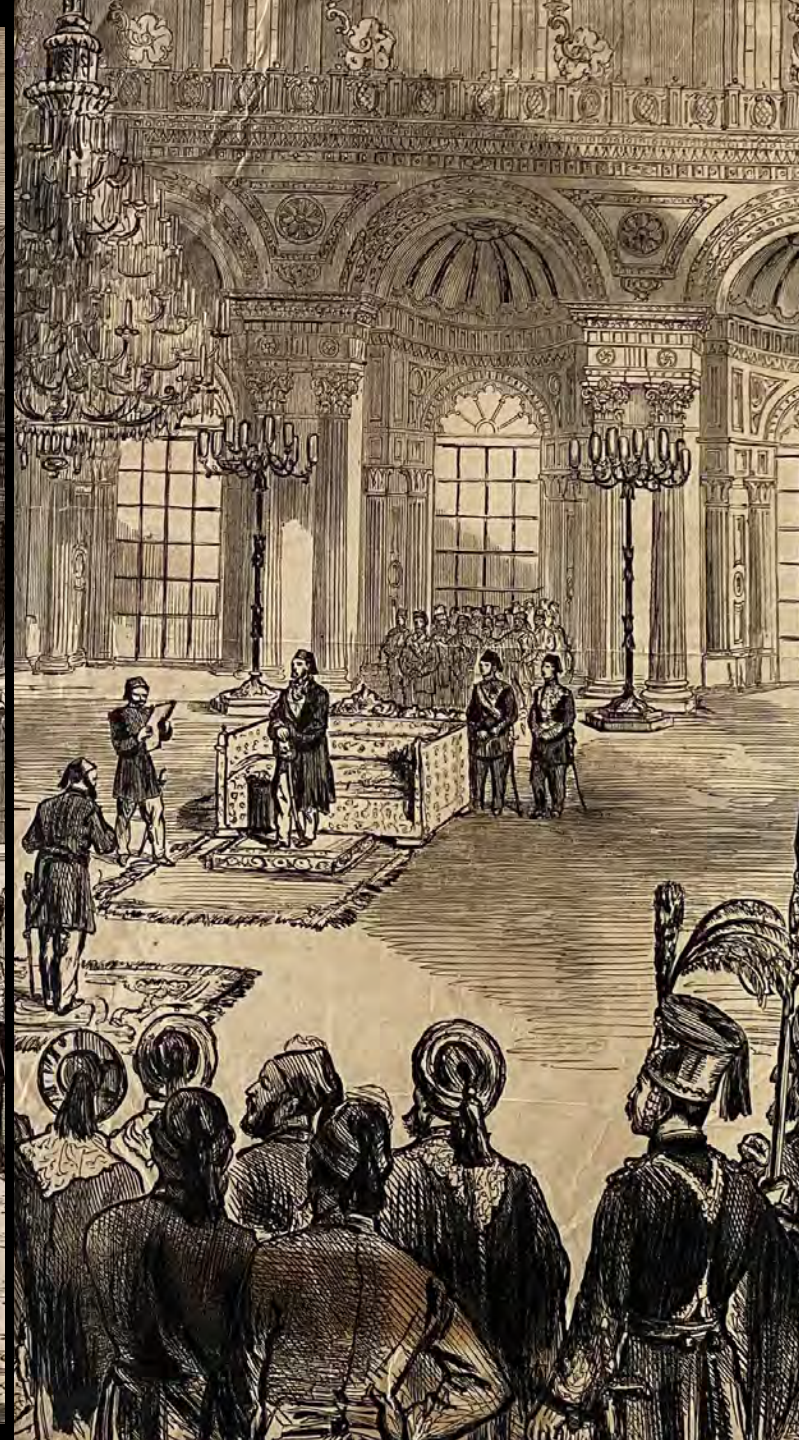
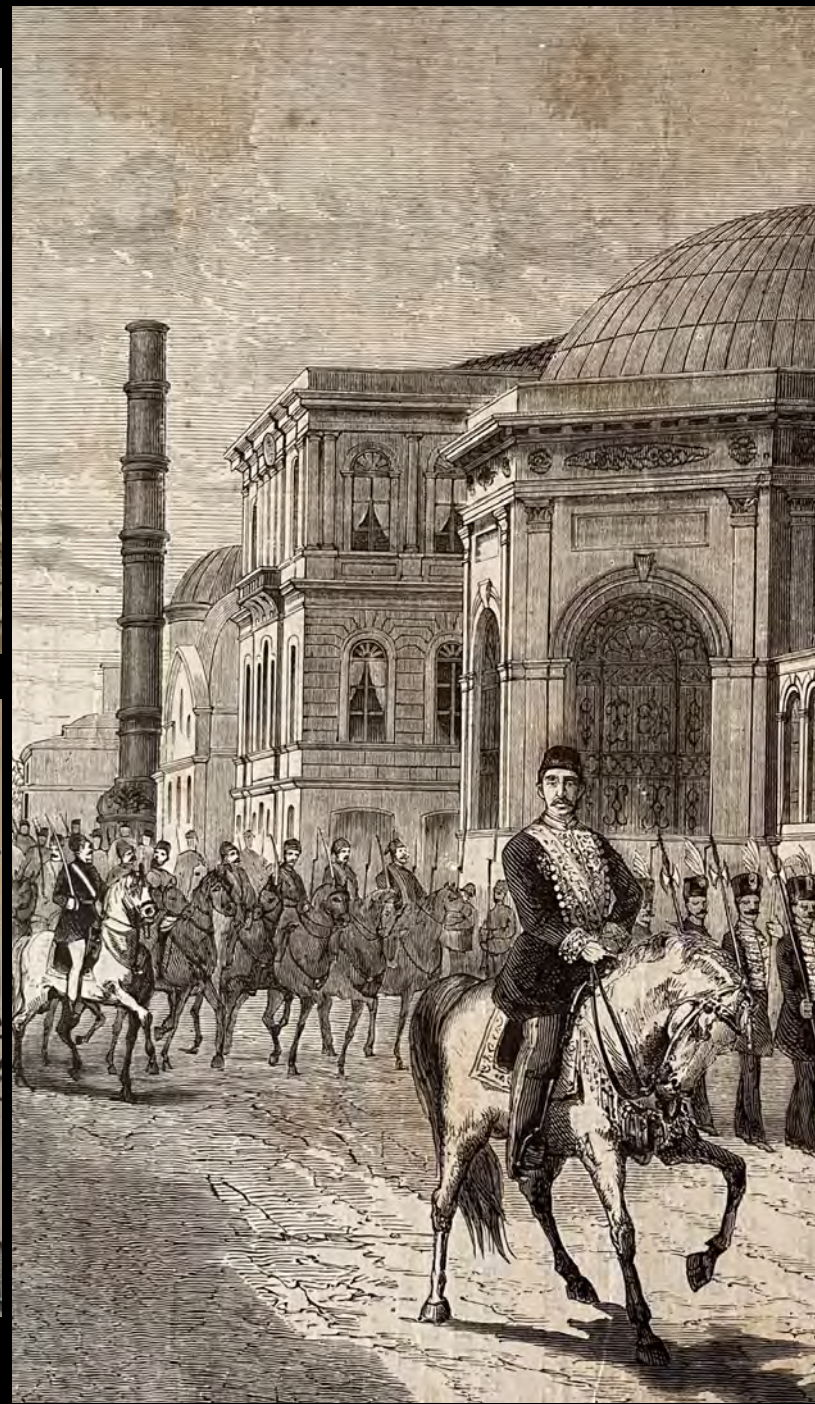
GİBİ FARKLI MALZEME GRUPLARINDAN 20.000 CİVARINDA GÖRSEL/BELGE MEVCUTTUR.

(Arşiv malzemesi ÇELİK GÜLERSOY'un istekleri doğrultusunda topoğrafik olarak sınıflandırılıp 112 başlık altında Bülent Erutku ve Neslihan Yalav tarafından 1997 – 1998 yıllarında düzenlenmiştir.

Dr. Öğretim üyesi Bülent Erutku, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü öğretim görevlisi)









26710
Lüks sineması

İPEK SİNEMASI

N° 103,650

LÜKS KOLTUK

33 Kuruş

Kadıköy HALE sineması

12778

LİDO

YÜZME HA

NYO

ÇOC

iruş

No...

No 2889

LİDO

YÜZME HAVUZU

BANYO BİLET

Kuruş 75

AR sineması

113695

LÜKS KOLTUK

Kuruş 33

Sireyya 492 sineması
Duhuliyе
Mâesese bilet

Seri : 23

Seri : 6

3. Okt. 1971

m. Demir

No 2321

Keine Pils!

250

KURUS

BELGRAD ORMANI PİKNİK YERLERİ
TASIT
GİRİŞ ÜCRETİ

ÇELİK GÜLERSOY VAKFI, İSTANBUL KİTAPLIĞI YAYINLARI



FRANCIS MC CULLAGH - ABDÜLHAMİD'İN DÜŞÜŞÜ

MUZAFFER GÖKMAN - AHMET RASİM

M. NERMİ HASKAN/ÇELİK GÜLERSOY - BAB-I ÂLİ

DOĞAN APARTMANI

İZZET KUMBARACILAR - ECZACILIK TARİHİ 1. BASKI + 2. BASKI

İFFET EVİN - ESKİ BOĞAZİÇİ İNSANLARI

CELAL ESAD ARSEVEN - ESKİ GALATA VE BİNALARI

CELAL ESAD ARSEVEN - ESKİ İSTANBUL

MUSTAFA GÖKMEN - ESKİ İSTANBUL SİNEMALARI

İSTANBUL KİTAPLIĞI KATALOĞU SELİM İLERİ - İSTANBUL YALNIZLIĞI

İŞGAL İSTANBUL

KÜTÜPHANEMDEN NÜKTELER

MEHMET RA'İF - MİRAT-I İSTANBULJAK DELEON - TÜRKİYEDE BALE

VEDİA DÖKMECİ/TURGAY KEREM KORKMAZ - YENİKÖY

BEŞİKTAŞ'TA SAVAŞ YILLARI

ÇELİK GÜLERSOY SENFONİSİ

BAĞIŞÇILARIMIZ



OSMAN ÖNDEŞ



Y.Mimar Leyla Turgut - Demir Turgut

MAYIS – ARALIK 2022 KİTAP BAĞIŞÇILARIMIZ



EDİBE BUĞRA
2022'de olan harita bağışı



BEZMİALEM VAKIF ÜNİVERSİTESİ
TARİHİ KONULU
250 ADET KİTAP BAĞIŞLANDI.
Kütüphane Sorumlusu Cemile Çankaya 06.12.1922'de teslim etti.



SERRA KANYAK Hanım RAHMI KOÇ Bey'in Kitaplığıımıza hediye ettiği 152 kitabı teslim etti.



İSKİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ Bozdoğan Kemerli Restorasyonuna İstanbul Su Külliyyatı çerçevesinde 45 Kitap Hediye Etti.

NEYİR DÜRÜST VE EŞİ
ESRA DÜRÜST

İ20 Aralık 2022 tarihinde
İstanbul konulu 168 kitabı
Kitaplığımıza hediye etti.

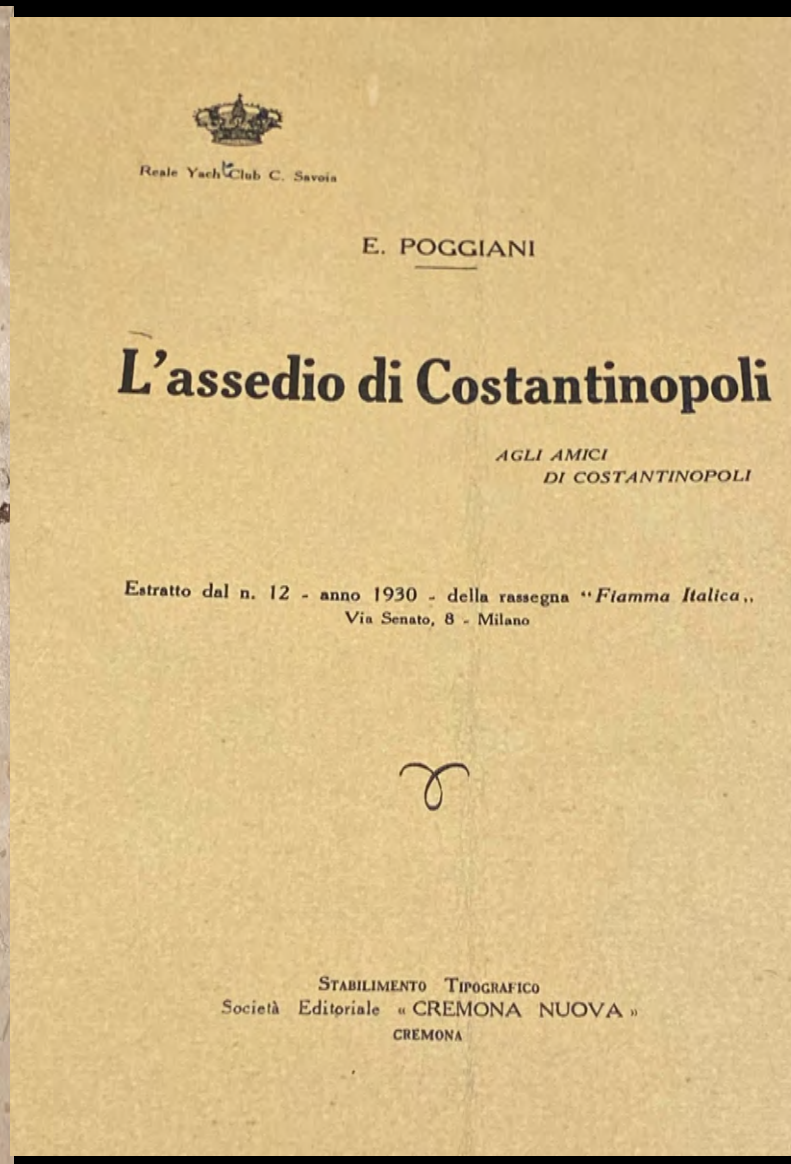
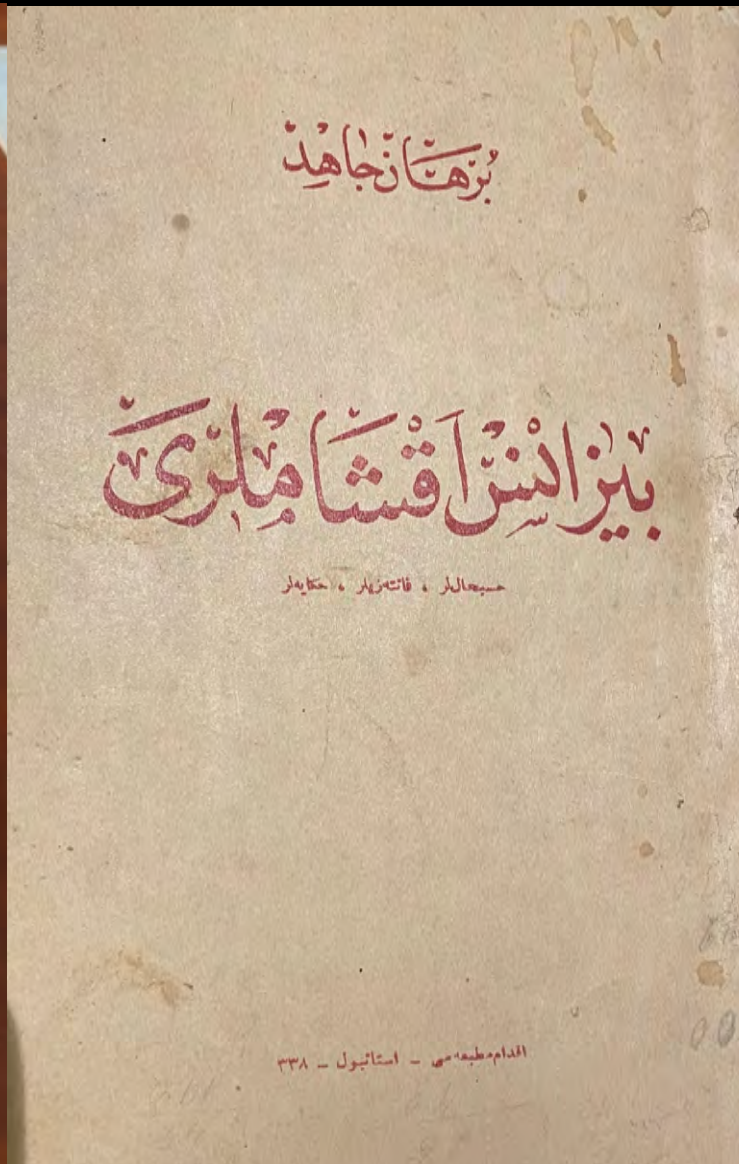
Ayrıca düzenli kitap hediye
edenler

Dr. Ahmet Vefa Çobanoğlu

Akın Aktin



HER AY VAKIF BÜTÇESİNDEN AYRILAN BİR MİKTAR İLE YENİ VE ESKİ KOLEKSİYONUMUZDA OLMAYAN YAYINLARI EDİNMEYE DEVAM EDİYORUZ.





İSTANBUL KİTAPLIĞI GÖNÜLLÜLERİ

(Soldan Sağa)

EDİSA CİSİC BOLEKEN

(Sanat Tarihi Dr öğrencisi İstanbul Üniversitesi)

DENİZ ELDENİZ

(Bilgi Belge Bölümü Yüksek Lisans Öğrencisi
Marmara Üniversitesi)

EDİBE BUĞRA

(Emekli Kütüphaneci Arşivci- Cumhuriyet
Gazetesi)

TUBA ÇAVDAR KARATEPE

(Marmara Üniversitesi, Bilgi Belge Yönetimi
Bölüm Başkanı)

HAYRİ FEHMİ YILMAZ

(Sanat Tarihçisi, Vakıf Yönetim Kurulu üyesi)

HALE KARACA

(Sanat Tarihi lisans öğrencisi, Koç Üniversitesi)

MELEK ORDU GÜNER

(Sanat Tarihçisi)



İSTANBUL KİTAPLIĞI GÖNÜLLÜLERİ

(Soldan Sağa)

EDİSA CİSİC BOLEKEN

(Sanat Tarihi Dr öğrencisi İstanbul Üniversitesi)

MELEK ORDU GÜNER

(Sanat Tarihçisi)

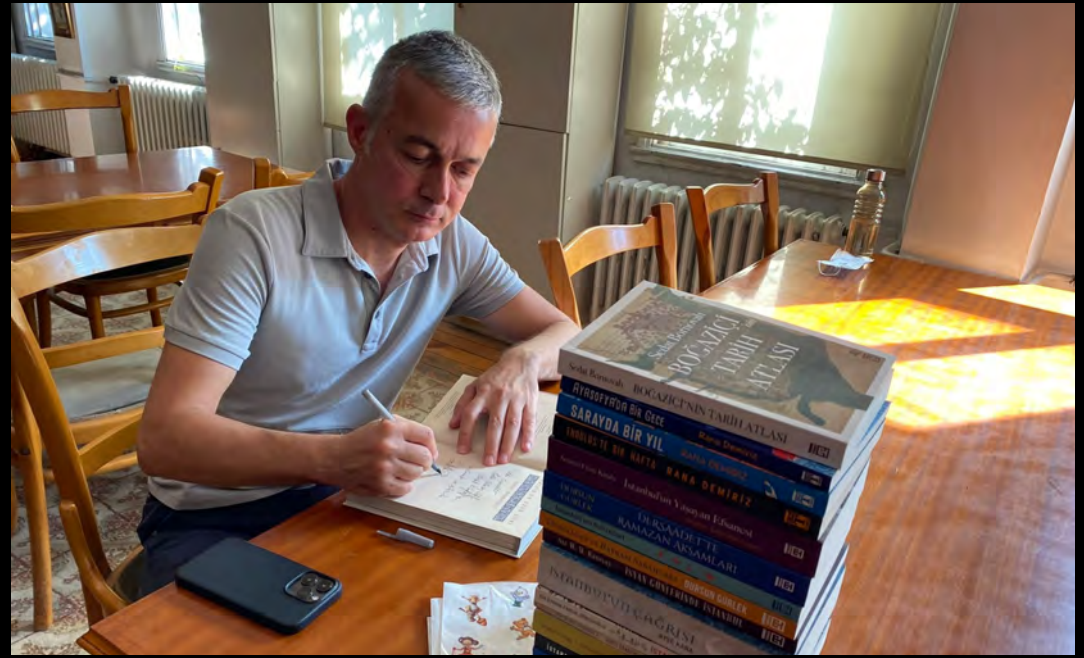
EDİBE BUĞRA

(Emekli Kütüphaneci Arşivci- Cumhuriyet Gazetesi)

Dilem Çebi

(Mimar Yüksek Lisans öğrencisi, FSM Üniversitesi)





KİTAP BAĞIŞÇILARIMIZ



ÇELİK GÜLERSOY VAKFI YÖNETİM KURULU VE ÇALIŞANLARI
(OCAK 2023)

Dr. ARHAN APAK Yönetim Kurulu Başkanı
Dr. UĞUR İBRAHİMHAKKIOĞLU Yönetim Kurulu Başkan Vekili
HAYRİ FEHMİ YILMAZ Yönetim Kurulu Üyesi

SEVGİ KEPÇETUTAR KÜNDEŞ Vakıf Müdürü
DENİZ ELDENİZ Kütüphane Memuru
MEHMET ÇAĞLAYAN Görevli